

Des nouvelles du Cercle de Lecture...

Ce jeudi 26 septembre, effervescence ! C'était la rentrée du Cercle de Lecture. De chouettes romans et même certains, inoubliables, ont été présentés. Si vous voulez des pistes de lecture, en voici (ci-dessous) !

Lors du prochain rendez-vous, le **jeudi 17 octobre de 19h30 à 21h30**, nous aborderons des **romans qui évoquent le travail des femmes**. Peu important l'époque, le lieu et le type de boulot. Pas nécessairement lire Zola. Mais on peut !

Synthèse de la séance du 26/9.

« **Houris** » de **Kamel DAOUD**. Puissant ! Un chef-d'œuvre littéraire à la mémoire des victimes de la guerre civile algérienne. A la fois, un livre de « combat » et un long chant lyrique ».

« **Là où chante une rivière** » de **Délia OWENS**. Un magnifique roman à la fois poétique et policier sur le passage de l'enfance à l'âge adulte dans les marais de la Caroline du Nord. Et un hymne vibrant à la nature.

« **Les Nymphéas noirs** » de **Michel BUSSI**. Un surprenant policier situé à Giverny, qui abrite les jardins de Monet. Une enquête dans laquelle trois destins de femmes s'entrecroisent sur fond de meurtres...

« **Les livres qui ont dévoré mon père** » de **Alfonzo CRUZ**. Etrange et magique histoire d'apprentissage d'un jeune garçon qui se lance, dans la bibliothèque paternelle, sur les traces de son père disparu. Loufoque et philosophique à la fois.

« **Le Chant des soupirs** » de **Elsbeth BARKER**. L'Ecosse au milieu du 20^{ème} siècle. Janet, 16 ans est retrouvée morte... Récit introspectif sur une ado solitaire, exaltée, sensible, incomprise, brimée qui ne parvient pas à se fondre dans le moule social.

« **La nuit est mon jour préféré** » de **Cécile LADJALI**. Silences et secrets sur fond de conflit israélo-palestinien. Tom, psychiatre, dans un hôpital de Tel-Aviv soigne des cas passionnants... Destins entrecroisés qui se dénouent.